



C.E.M. "La Palmera"  
Consejería de Educación  
Junta de Andalucía  
Calle Lyón, S/N.  
41012, Sevilla  
Teléfono: 954619094  
Fax: 954230434

# dúo de violín y violoncello



AVANZADO  
publicidad&diseño



[www.la-palmera.es](http://www.la-palmera.es)



**3 DE MARZO**  
concierto del día de Andalucía

**20:00h**  
salón de actos  
C.E.M. LA PALMERA



## Israel Fausto Martínez Melero, Violoncello

Nace en Cuenca. Comienza sus estudios musicales en el Conservatorio de dicha ciudad con Francisco González para continuarlos con María de Macedo en Madrid. Obtiene su Título de Profesor de Violoncello con Premio Extraordinario. Becado por la Fundación la Caixa completa un Performer Diploma y Masters en Violoncello en Bloomington, Universidad de Indiana (USA), con los maestros Tsuyoshi Tsutsumi y Janos Starker. Ha sido nombrado miembro de la División de Honor de dicha Universidad. A lo largo de su formación ha recibido asimismo clases magistrales de artistas como Mstislav Rostropovich, Bernard Greenhouse o Gjorgy Sebok.

Ha actuado en conciertos como solista o en recitales de Música de Cámara por toda la geografía Española, Holanda, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Suecia, Portugal o Dinamarca. Su repertorio abarca del Barroco a la Música Contemporánea de Vanguardia.

Ganador de los Concursos de "Juventudes Musicales" en el 2000 y el "Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla la Mancha" en el 2001, siendo nombrado asimismo "Artista del Año" en dicha región.

Desde el 2003 ocupa la Cátedra de Violoncello en el Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla, compaginando la docencia con una actividad concertística continua. Ha realizado grabaciones para RTVE, Canal Sur, TCM y en los sellos Perosi Musici y Naxos. Colabora en varias publicaciones de divulgación musical especializada, con numerosos artículos de contenido pedagógico o vinculados al violoncello.

Profesor invitado por diferentes Jóvenes Orquestas Nacionales, cursos y seminarios en diferentes países. Es el Director Artístico del "Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina" en Sevilla, [www.festivalturina.com](http://www.festivalturina.com).

Entre sus proyectos profesionales inmediatos se encuentra la grabación de la Integral de las 6 Suites para violoncello solo de J. S. Bach y un doble CD con el material pedagógico más significativo en cuanto a estudios de la literatura del violoncello.

Israel Fausto Martínez toca un violoncello Georg Stauffer de 1830.

## José Manuel Martínez Melero, Violín

Nace en Cuenca en 1983. Comienza sus estudios musicales en el Conservatorio de dicha ciudad, para continuarlos en Madrid con Anna Baget.

Se trasladó a Estados Unidos en 2003 para cursar un Bachelor en Violín, becado por la Universidad de Indiana, con los maestros Maurizio Fuks y Henrik Kowalski. Obtiene en esta institución las más altas calificaciones y es nombrado miembro de la "División de Honor" de dicha Universidad.

Durante sus años de permanencia en Estados Unidos es concertino de la Orquesta Filarmónica y Orquesta de Cámara de la Universidad de Indiana, siendo asimismo contratado durante varias temporadas como Ayuda de Concertino en la Orquesta Sinfónica de Terra Haute y la Filarmónica de Columbia, bajo batutas como las de Frithbeck de Burgos, David Elron, Leonard Slatkin, Roberto Abbado o Michael Stern. Ha tocado recitales junto a grandes intérpretes como Beaux Arts Trio, Jaime Laredo, Cho Liang Lin, Alex Kerr, Peter Serkin, Joshua Bell o James Campbell.

La crítica especializada de diferentes países lo ha aclamado como uno de los más prometedores jóvenes artistas europeos del momento. Movidó por un sincero interés docente, combina su labor como Profesor Asistente de la «String Academy» de la Universidad de Indiana con su intensa faceta de concertista, en calidad de solista con orquesta o en recitales de música de cámara, lo que le llevará este año a interpretar e impartir clases en diferentes países europeos y de Norteamérica.

Tras haber finalizado un Master en Interpretación Orquestal, actualmente tiene contratos con la Orquesta Sinfónica de Córdoba y la Orquesta Nacional de España, al tiempo que desempeña su labor docente en el Conservatorio «Profesional de Salar» de Sevilla).

Su repertorio abarca desde el Barroco a la música de vanguardia, campo en el que estrena obras regularmente y dedicatario de un buen número de ellas, habiendo realizado grabaciones para Radio Nacional de España, Canal Sur, Universidad de Indiana, Verso, y TCM. Actualmente es el violinista del «Zahir Ensemble».

Toca un violín Gennaro Vinaccia de 1760 y un Josephum Contreras de 1736.

## Programa de Concierto Recital Dúo de Violín y Violoncello

José Manuel Martínez Melero Violín  
Israel Fausto Martínez Melero Cello

B. Martinu: Duo no. 2 para violín y violoncello  
Allegretto  
Adagio  
Poco Allegro

Z. Kodály: Duo para Violín y Violoncello  
Allegro serioso, non troppo  
Adagio  
Maestoso e largamente, ma non troppo lento-Presto

J. Halvorsen-Händel: Passacaglia para Violín y Violoncello

Contacto:

Israel Fausto Martínez Melero

Profesor Violoncello C.S.M. "Manuel Castillo" de Sevilla

Director Artístico del "Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina"

[www.festivalturina.com](http://www.festivalturina.com)

Móvil: 626824188

Tf-fax: 954148469

